

NOUVELLES

DES COMPAGNONS D'HERMÈS

NUMÉRO 33 – 2011

Avril, mai, juin

Envoyé le 23 avril

En bref

Notre assemblée générale a eu lieu le 11 mars comme prévu. Le compte rendu a été envoyé par internet et, pour ceux qui n'ont pas d'adresse internet, par la poste.

Lectures, Théâtre, Danse, Musique

Jean Gillibert a rencontré Robert Abirached le 17 mars à 18h dans le cadre des rencontres du *Passé composé* au Théâtre de l'Odéon.

Frédéric Almaviva et **Édith Garraud** jouent dans « L'amour au ban », une comédie au service des couples franco-étrangers, de Massamba Diadiou, mise en scène de Robert Marcy, les 8 et 9 mai à 20h30 au Studio Raspail et les 15 et 22 mai à 20h45, 6 juin à 19h, au Théâtre du Nord-Ouest.

Studio Raspail
216 Bd Raspail, Paris 14^{ème}.
Réservation : 01 40 05 01 18
Entrée libre.

Théâtre du Nord-Ouest
13 rue du Faubourg-Montmartre,
Paris IX. Rés. : 01 47 70 32 75.
Tarif : 23 €, TR : 13 €.
Lectures : 6 €.
Passeport : 100 euros.
Programme sur
www.TheatreDuNordOuest.com

LE THÉÂTRE DU NORD-OUEST présente un cycle « Sartre, Camus, de Gaulle & la Politique » jusqu'au 31 décembre 2011.

Paule d'Héria interprète Madeleine Gaillard dans la pièce de Jean-Luc Jeener : *Négationnisme 2 – La grâce*.
Frédéric Almaviva interprète Bobin dans la pièce de Labiche : *Un chapeau de paille d'Italie*.

Syla de Rawsky joue dans *Mon Isménie* de Labiche.

LE CENTRE MANDAPA, dont **Milena Salvini** est la directrice artistique, publie son programme sur www.centre-mandapa.fr.

À noter « La grande nuit carnatique » du 4 au 5 juin et un programme Jeune public.

Olivier Abel organise le 29 et le 30 avril la **XXIème nuit de l'Éthique** à l'Oratoire du Louvre. **Jacques Atlan**, au cours de la septième Veille, consacrée aux rythmes du temps, parlera de la métaphysique de la musique.

Pour la bonne organisation de la nuit, prière de s'inscrire auprès de l'Oratoire du Louvre, 145 Rue Saint-Honoré, 75001 : 01 42 60 21 64.
accueil@oratoiredulouvre.fr

Ouvrage récent

Paule d'Héria a préparé l'édition par L'Harmattan de « La vie est un songe » de Calderon dans l'adaptation de **Paul Lera**.

Associations

La dernière assemblée générale de l'association Emmanuel Mounier (300 membres) a élu comme président Jacques Le Goff et **Yves Roullière** comme vice-président.

www.emmanuel-mounier.com

Gérard Lebouchet a été nommé Président des Ateliers de Gordes par le Conseil d'administration. Dans le cadre de la Journée du Patrimoine de Pays, le samedi 18 juin **Gérard Lebouchet** donnera une conférence sur « L'histoire des chemins de Gordes ». Rens. et Rés. : 04 86 50 20 09
www.ateliersdegordes.blogspot.com

Revue

Invités le 15 février par André Prodhomme à l'Entrepôt (7/9 rue Francis de

Pressensé, Paris 14^{ème}), **Jean-Luc Maxence** et **Danny-Marc** ont présenté les éditions du Nouvel Athanor et les Cahiers du Sens, « anthologie permanente », à l'occasion du vingtième anniversaire de la revue.

Le numéro 216, avril 2011, de la revue CHRISTUS, dont **Yves Roullière** est le rédacteur en chef adjoint, a pour thème : « L'exil, arrachement et enracinement ».
www.revue-christus.com

La revue ARPA, n°100-101, Clermont-Ferrand, a publié « Le masque et le visage » de José Bergamin dans la traduction d'**Yves Roullière**.

Le dernier numéro de la revue ACROPOLIS, n° 216, est paru. Le directeur de publication, **Fernand Schwarz**, y signe l'éditorial (« Il est urgent de retrouver notre temps intérieur ») et **Laura Winckler** « 2012, apocalypse ou renaissance ? ».
http://www.revue-acropolis.fr/fileadmin/medias/medias_acropolis/pdf/revue216.pdf

Le numéro 27, printemps-été 2011, de la revue SIGILA, dont **Florence Lévi** est la directrice de publication, a pour thème : « Nostalgie, Nostalgia ».

Le n°18 de la revue POESIEDIRECTE, avril 2011, a pour thème *Le Nom*. On y trouve *Poème du Nom* de **Claude-Henri Rocquet**.

Télévision

Vendredi 1^{er} avril, à 9h du matin, sur Direct 8, Patrice de Plunkett et **Claude-Henri**

Rocquet, reçus par Alexandre Meyer et Laure Degouy, ont été les invités de l'émission « Dieu merci ! » sur le thème : « L'homme est-il responsable de la nature ? Comment faire du monde un jardin d'Éden ? »
www.direct8.fr

Radio

Invité par Daniel Vigne, **Claude-Henri Rocquet** participe à une émission de Radio-Présence consacrée à Arnaud de Mareuil, le mercredi 27 avril à 10h. Radio Présence Toulouse (Sabine Caze) :
www.radiopresence.com
Pour le CD de l'émission : 05 62 48 63 00 ou contact@radiopresence.com

Invitée par Frédéric Lenoir dans son émission sur France Culture, le mardi 26 avril à 21h, « Les racines du ciel », **Françoise Bonardel** parlera de l'alchimie.

Colloque

Claude-Henri Rocquet participera, à l'invitation d'Isabelle Renaud-Chamska, au colloque qu'elle organise pour le centenaire de la naissance de Patrice de La Tour du Pin les 13 et 14 mai au Collège des Bernardins, Paris 5^{ème}. Plus précisément, à 17h30 le vendredi, à un échange entre lecteurs et poètes : « Qu'attendons-nous de la poésie, du poème ? »
Informations : 01 53 10 74 44
Contact : Marie-Liesse d'Aboville ml@patricedelatourdupin.fr

Les Compagnons d'Hermès cités dans ce numéro sont :
Frédéric Almaguier,
Jacques Atlan,
Françoise Bonardel,
Édith Garraud,
Jean Gillibert,

Paule d'Héria,
Gérard Lebouchet,
Florence Lévi,
Danny-Marc
Jean-Luc Maxence,
Syla de Rawsky,
Yves Roullière,
Milena Salvini,
Fernand Schwarz,
Laura Winckler.
Et Claude-Henri Rocquet.

Merci d'envoyer par courriel ou par courrier, au Bureau des Compagnons d'Hermès, les informations que vous souhaitez voir paraître dans le numéro 34 (juillet, août, septembre 2011) des Nouvelles des Compagnons d'Hermès.
compagnonsdhermes@wanadoo.fr

Merci, pour ceux qui ne l'ont pas encore réglée, de penser à envoyer votre cotisation 2011 :
- 10 euros pour une adhésion,
- 15 euros pour une adhésion en couple,
- 50 euros, ou davantage, pour les membres bienfaiteurs.
Envoyer un chèque à l'ordre des Compagnons d'Hermès au 46 rue de la Clef, 75005 PARIS.

Les Nouvelles des Compagnons d'Hermès sont élaborées par le bureau de l'association, sous la responsabilité du président de l'association :
Francis Damman.
Numéro d'ISSN 1952-9937.

L'association « Les Compagnons d'Hermès » a pour objet de faire connaître l'œuvre de Claude-Henri Rocquet. Il s'agit aussi de porter attention à ce dont cette œuvre est le foyer : œuvres, pensées, thèmes, figures, lieux, personnes... La référence à Hermès rappelle que cette figure est le symbole de la communication et des chemins, de l'échange, de l'herméneutique. L'association se consacre particulièrement à l'étude du thème de l'interprétation.