

NOUVELLES

DES COMPAGNONS D'HERMÈS

NUMÉRO 26 – 2009

Juillet, août, septembre

envoyé le 11 août.

In memoriam

Roger Filipuzzi, époux de **Milena Salvini** et codirecteur du Centre Mandapa, nous a quittés. À Milena, à leurs filles Isabelle Anna et Maria-Kiran, notre pensée, notre amitié.

Lectures, Théâtre

Le cycle du Théâtre du Nord-Ouest, « *Dom Juan et le libertinage* » se termine le 4 octobre.

Parmi les dernières représentations :

Ivanov de Tchekhov, (avec **Syla de Rawsky**) le mardi 29 septembre à 20h45,

Don Juan et l'invité de pierre de Tirso de Molina, (adapté par Clavel et

Rocquet), le dimanche 3 octobre à 20h45,

Don Juan revient de guerre de Horvath, (avec **Edith Garraud**), le mercredi 30/09 à 20h45,

La Lettre de Jean-Luc Jeener, (avec **Edith Garraud**), le dimanche 4 octobre à 17h.

Théâtre du Nord-Ouest

13 rue du Faubourg Montmartre,

Paris IX. Rés. : 01 47 70 32 75.

Tarif - 20 €, TR -13 €. Lectures - 5 €.

Passeport : 95 euros.

Programme sur www.theatre-nordouest.com

En juin, **Frédéric Almviva** a participé à six émissions sur France Culture, le samedi à 16h30, sur l'histoire du théâtre (par Philippe Tesson) en lisant les textes des grandes œuvres choisies par Philippe Tesson.

Au mois de juin également, il a participé aux spectacles-promenades *Le Potager du Roy* de Stéphanie Tesson, à Versailles et dans d'autres parcs.

www.phenomene-cie.fr

Pénélope de **Claude-Henri Rocquet**, dans la mise en scène de Jacqueline Dandréa, sera représenté, à Arles, par Le Manteau de Thespis, le 28 août à 19h au Musée de l'Arles antique. Entrée libre.

Du 15 au 28 octobre 2009, La Maison des Métallos accueille *Le crime de Flo* de **Jean Gillibert**, dans la mise en scène de Cynthia Gava.

Maison des Métallos

94 rue Jean-Pierre Timbaud
75011 PARIS

du mardi au samedi à 20h45,
le samedi à 16h,

réservations 01 47 00 25 20

informations 01 48 05 88 27

www.maisondesmetallos.org

Conférences, Colloques,

Christian Gaillard a été président de séance au premier Congrès Européen de Psychologie Analytique à Vilnius en juin dernier.

Au congrès international de l'IPA, à Chicago, en juillet, il a assuré la co-présidence du *panel* « Freud-Jung. Convergences et divergences des pratiques cliniques d'aujourd'hui en psychanalyse. »

Le 14 juin, **Gérard Lebouchet** (Les Ateliers de Gordes), à l'occasion de La Journée du Patrimoine de Pays, a fait découvrir, à pied d'abord, puis par une conférence au Château, l'histoire de l'eau dans le village : Fontaine Basse, Fontaine de la Sarasse, Fontaine de la Combe, Sources de Fontanille. Une conférence de Serge Solanges portait sur les eaux souterraines et les résurgences du plateau du Vaucluse. **Sophie et Marc Nguyen Thanh** ont participé à cette journée.

Le 16 juillet, **Claude-Henri Rocquet** a donné une conférence à l'Institut Culturel Franco-Allemand de Tübingen sur le thème « *Étonnants voyageurs* » – *Van Gogh, Gauguin, Rimbaud...*
Il a dialogué avec Thomas Vogel, romancier.

SGDL

La Société des Gens de Lettres a envoyé un questionnaire pour un projet de création de site internet des auteurs SGDL.
communication@sgdl.org

Ouvrage récent

Claude-Henri Rocquet a publié : **O. V. de L. Milosz** et *L'Amoureuse Initiation* – Journal d'une lecture : premier ouvrage de la nouvelle collection **Variations** des Éditions Zurfluh. Le titre fait allusion à la lecture qu'il a donnée au Théâtre du Nord-Ouest, le 7 avril dernier.
zurfluh@wanadoo.fr
www.zurfluh.com

Revue

Le n°223 de **Christus**, juillet 2009, dont **Yves Roullière** est rédacteur en chef adjoint, a pour thème « La musique – Une voie spirituelle ? ». À noter une recension de *La venue*, de Gérard Bocholier, coll. Cahier, Arfuyen, par **Jean-Pierre Lemaire**.
www.revue-christus.com

Les Cahiers du Sens, dirigés par **Jean-Luc Maxence** et **Danny-Marc**, année 2009, consacrent leur numéro à *La parole*. Plusieurs poèmes de Jean-Luc Maxence ainsi qu'une recension de *Chemin de parole* de **Claude-Henri Rocquet**. Un texte de **Danny-Marc**, *Quand la parole devient inutile*.

Jean-Pierre Lemaire a publié un entretien – La voix des choses silencieuses –, avec Lise Favard et Irène Gayraud, dans *Ricochets-Poésie*, n°2, mars 2009.

La revue **AREA** prépare *Féminin pluriel*, un numéro sur Les Femmes, à paraître en septembre. Dans ce numéro 19/20, un entretien de **Catherine Val** avec Frédérique Le Guavarend. Il porte sur l'œuvre de **Catherine Val** qui travaille au *Flambeau de Churchill*. Ce numéro comporte également un texte de **Pierre Descargues** sur les Femmes-artistes.

Exposition

Annie Sotinel expose ses tissages avec les artisans de La Toison d'Art, à Gordes, Salle des Fêtes,
le 6 septembre.

En bref

Pensez à envoyer votre **cotisation 2009** !
Adhésion simple : 10 €
Adhésion en couple : 15 €
Membre bienfaiteur : 50 €
et plus...

Les compagnons d'Hermès cités dans ce numéro 26 des Nouvelles des Compagnons d'Hermès :
Frédéric Almaviva,
Pierre Descargues,
Roger Filipuzzi,
Christian Gaillard,
Jean Gillibert,
Gérard Lebouchet,
Jean-Pierre Lemaire,
Danny-Marc,
Jean-Luc Maxence,
Sophie Nguyen Thanh,
Marc Nguyen Thanh,
Syla de Rawsky,
Yves Roullière,
Milena Salvini,
Annie Sotinel,
Catherine Val.
Et Claude-Henri Rocquet.

Merci d'envoyer, avant le 1^{er} octobre, par courriel ou par courrier, au Bureau des Compagnons d'Hermès, les informations que vous souhaitez voir paraître dans le numéro 27 (octobre, novembre, décembre 2009) des Nouvelles des Compagnons d'Hermès.
compagnonsdhermes@wanadoo.fr

Les Nouvelles des Compagnons d'Hermès sont élaborées par le bureau de l'association, sous la responsabilité du président de l'association : Francis Damman.
Numéro d'ISSN 1952-9937.