

NOUVELLES

DES COMPAGNONS D'HERMÈS

NUMÉRO 15 – jan. fév. 2007

envoyé le 1^{er} janvier 2007

Le Bureau des Compagnons d'Hermès vous présente ses vœux les plus chaleureux pour une année 2007 heureuse et créatrice.

En bref

Peinture et parole, n°1 des Carnets d'Hermès, 48 pages, est édité !

Il va être envoyé (1 ex. par adhésion) aux Compagnons d'Hermès, à jour de leurs cotisations pour 2006 et/ou 2005, et aux auteurs (2 ex.).

En voici le sommaire :

Présentation du thème

par le Bureau et Claude-Henri Rocquet.

François Poplin : *Entendre*

Lascaux. Le « mythogramme » chez Leroi-Gourhan.

Christian Gaillard : *La Palette*

d'Anselm Kiefer ou *L'émergence du Soi.*

Anne Fougère : *Peinture intérieure : l'imagination au service de la vie spirituelle, selon saint Ignace de Loyola.*

Claude-Henri Rocquet :

L'arme et le rameau ou *La Judith de Botticelli.*

Emmanuel Rondeau :

L'arrestation du Christ de Caravage.

Cinq peintres (**Eugenio Foz,**

Céline Gaucher, Paule

d'Héria, Cécile Marie,

Philippe Levantal) répondent

aux questions de la rédaction sur *Ce que le peintre attend de la critique.*

La conception de la couverture est de **Jean Bourdeaux.**

Théâtre - Danse

Le **Théâtre du Nord-Ouest** commence le 5 janvier un nouveau cycle « Le Cœur et l'Esprit » en poursuivant les représentations de certaines pièces du cycle Montherlant.

A noter que **Syla de Rawsky** est l'interprète de *La voix humaine* de **Cocteau** à partir du 23 février, en alternance.

Théâtre du Nord-Ouest

13 rue du Faubourg Montmartre, Paris IX. Rés. : 01 47 70 32 75.

Tarif -20€, TR-13€. Lectures - 5 €. Passeport pour tous les spectacles et lectures : 80 euros.

Calendrier :

www.theatre-nordouest.com

et Pariscope.

Envoi du programme détaillé sur demande.

Le centre **MANDAPA** que dirigent **Milena Salvini** et **Roger Filipuzzi** programme jusqu'en février 2007 du Théâtre-dansé Kathakali et un festival de Bharata Natyam.

Mandapa

6 rue Wurtz, Paris 13.

01 45 89 01 60

Programme complet sur le web

go.to/mandapa

mandapa@compuserve.com

Lectures

Le vendredi 15 décembre à 19 h, une Lecture-spectacle a réuni, à l'Institut Culturel Roumain, des poètes roumains, français et belge : Guy Goffette, Linda Maria Baros, Jacques Darras, Rodica Draghinescu, Alain

Lance, Luiza Palanciuc, Jeanine Baude, Liliane Giraudon, Claudiu Soare et **Magda Carneci.**

Au Théâtre du Nord-Ouest, **Edith Garraud** lit *Les échos du silence* de **Sylvie Germain**, le 22 janvier à 19h, et *Contes* de **Maupassant**, le 9 et le 20 février à 19h (textes différents à chaque lecture).

Ouvrages récents

Yves Roullière a traduit et présenté *Bergers de Bethléem*, livres IV et V, de **Lope de Vega**, éditions Jérôme Millon, 2006, Paris.

Il a également traduit *La Dorotea* de **Lope de Vega**, présentation par Nadine Ly, aux éditions GF Flammarion, Paris, 2006.

Jean Bourdeaux est le concepteur graphique de *Vers moi ton visage* de **Bernadette Gourlet-Loire**, illustrations de Brigitte Loire, collection *Chemins d'Assise*, Éditions Franciscaines, déc. 2006.

L'Harmattan vient de publier, sous la direction de **Philippe Boudon**, *CONCEPTIONS – Épistémologie et poétique*, avec un texte de Philippe Boudon intitulé « *Inséparabilité* » de l'art et de la science ? *Le cas de Paul Valéry.*

Reuves

Le n°6 de la revue **SORGUE**, novembre 2006, a pour thème « **Poésie comme exercice spirituel – attention et ouverture** ». Ce numéro comporte un texte de **Jean-Pierre Lemaire** « *La plus que lente* » et un texte de **Claude-Henri Rocquet** « *La poésie comme exercice spirituel ?* ». **Sorgue, Le bois d'Orion**, 62 rue Denfert-Rochereau, 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue tél. 04 90 20 87 11

Dans son n°47, décembre 2006, **Mikhtav**, revue de la Fraternité Saint-Élie, a publié *Noël de la Lune et de Marie*, poème inédit de **Claude-Henri Rocquet**, ainsi que sa communication « *Ionesco. Entre absurde et mystère* » au colloque organisé sous la direction de **Ramona Bordei-Boca** : « **FRANCOPHONIE ROUMAINE et Intégration Européenne** ». Cf. n°14 des Nouvelles des Compagnons d'Hermès pour la publication des Actes du colloque.

Mikhtav
Monastère Saint-Élie
21500 Saint-Rémy
Rens. 03 80 92 07 40
<http://www.monasteresaintelie.com>

La **Gazette du Nord-Ouest** (n°3 du 15 décembre 2006) publie sur la *web* un entretien avec **Claude-Henri Rocquet** : « *Ce que je dois au Nord-Ouest* »

TheatreDuNordOuest.com/decouvrez-rocquet

Colloques

Yves Roullière a participé et va participer à plusieurs colloques :
□ 17 novembre : « *La dimension transcendante de la personne* » au 8e congrès de *Catolicos y vida publica* organisé par La Fundaci3n Universitaria San Pablo-CEU, à Madrid, sur le thème « Le défi d'être homme ».

□ 11 décembre : « *L'avant-guerre civile espagnole dans les revues Esprit et Cruz y Raya* » à l'Institut Français de Madrid.

□ 24 janvier : « *L'Antigone de Bergamin* » au colloque « Les Antigones » à l'université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand.

□ 7 février : « *Bergamin, disciple d'Unamuno* » à la journée d'études « Unamuno et Bergamin » à l'Université du Maine, Le Mans.

□ 22-24 février : co-organisation et animation du séminaire *Bergamin* à Cordoue.

Murielle Gagnebin a organisé pour le CRIR (Centre de Recherche sur les Images et leurs Relations, Sorbonne Nouvelle), les 1^{er} et 2 décembre, à l'INHA, Paris, un colloque sur *Les images « limite »* – *Le vertige des images*.

Séminaires

PSYCHANALYSE DE L'ART de **Christian Gaillard** à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts a pour thème au 1^{er} semestre 2006/2007 : *Psychanalyse, processus de création et pensée mythique aujourd'hui*.

Mardi 16 janvier
(dernière séance du 1^{er} semestre)

Dr Gérard Haddad, psychanalyste, *L'interdit de la représentation dans le judaïsme et la conversion esthétique*.

Les rencontres de novembre à janvier ont lieu à l'ENSBA, 14 rue Bonaparte, 75006 Paris, Salle de conférences du Palais des études, de 20h à 22h. Entrée libre.
christian.gaillard@ensba.fr

Une journée « Musique-architecture », dirigée par **Philippe Boudon** et F. Nicolas a eu lieu le samedi 25 novembre à la Cité de la musique : *De quel espace sensible la musique est-elle contemporaine ?*

Télévision - Direct 8

Claude-Henri Rocquet a participé avec Mgr Yvon Aybram à l'émission **DIEU MERCI !** du 23 décembre, 14h à 15h, consacrée à Noël : il a lu *Noël du Crocodile* et parlé de *Polyptyque de Noël*, Ad Solem.

Les compagnons d'Hermès cités dans ce numéro 15

des Nouvelles des Compagnons d'Hermès :

Ramona Bordei-Boca,
Philippe Boudon,
Jean Bourdeaux,
Magda Carneci,
Anne Fougère,
Eugenio Foz,
Murielle Gagnebin,
Christian Gaillard,
Edith Garraud,
Céline Gaucher,
Paule d'Héria,
Syla de Rawsy,
Jean-Pierre Lemaire,
Philippe Levantal,
Cécile Marie,
Roger Filipuzzi,
François Poplin,
Emmanuel Rondeau,
Yves Roullière,
Milena Salvini.
Et Claude-Henri Rocquet.

Merci d'envoyer, avant le 26 février, par courriel ou par courrier, au Bureau des Compagnons d'Hermès, les informations que vous souhaitez voir paraître dans le numéro 16 (mars, avril 2007) des Nouvelles des Compagnons d'Hermès.
compagnonsdhermes@wanadoo.fr

Les Nouvelles des Compagnons d'Hermès sont élaborées par le bureau de l'association, sous la responsabilité de la présidente provisoire : Annik Rocquet.

Si ce n'est fait, merci d'envoyer votre cotisation 2006, avant l'assemblée générale de mars ! Chèque à l'ordre des Compagnons d'Hermès, 46 rue de la Clef, 75005 Paris.
10 € pour une personne
ou 15 € pour un couple.