

# NOUVELLES

## DES COMPAGNONS D'HERMÈS

NUMÉRO 1 / avril – mai 2004

### En bref

L'assemblée générale des Compagnons d'Hermès s'est tenue le 24 mars :

7 présents avec chacun 2 pouvoirs.

Un relevé de décisions a été envoyé à chacun par courrier pour ceux qui n'ont pas d'adresse courriel ; sinon par courriel, et, en ce cas, merci d'envoyer un accusé de réception.

Merci à tous ceux qui ont déjà envoyé leur cotisation 2004.

### Théâtre

**Du 7 au 30 avril,**  
Frédéric Almaguer joue dans  
*La Boîte à outils*

de **Roland Dubillard,**  
tous les soirs sauf le lundi.  
**Théâtre du Rond-Point/Renaud-Barrault**

Tarif 19 euros, TR 17 euros  
2bis av. Franklin-Roosevelt,  
Paris VIII. Tél. 01 44 95 98 21,  
le samedi : 01 44 95 98 10.

*La Mort d'Antigone* de  
**Claude-Henri Rocquet** dans  
la mise en scène de Jean-Luc  
Jeener est reprise **à partir du  
8 avril jusque fin mai,** en  
alternance.

**Théâtre du Nord-Ouest**  
Tarif 20 euros, TR 13 euros.  
13 rue du Faubourg Montmartre,  
Paris IX.  
Réservations : 01 47 70 32 75.

**A partir du 10 avril,** en  
alternance, **jusqu'en juin,**  
Edith Garraud joue dans la  
pièce d'**Edward Bond, *Eté.***  
**Théâtre du Nord-Ouest**

**A partir du 13 avril,** en  
alternance, **jusqu'en juin,**  
*La Princesse blanche* de  
**Rilke** dans la mise en scène  
de Paul Lera.  
**Théâtre du Nord-Ouest**

### Lectures

**Lundi 5 avril à 18h30,**  
*Judith,* de **Claude-Henri  
Rocquet.** Lu par l'auteur.  
Lecture organisée par le Centre  
National du Théâtre et  
la Fondation Beaumarchais  
(S.A.C.D.). Cette pièce a obtenu l'aide  
à la création du Ministère de la  
Culture, en février 2003.

**Maison des auteurs de la S.A.C.D.**  
5 et 7 rue Ballu – Paris IX  
Entrée libre.  
Rés. : 01 44 61 84 85

**Mardi 13 avril à 19h,**  
*Oreste d'après Alfieri,*  
dans l'adaptation de  
**Claude-Henri Rocquet.**  
Lecture par Eliezer Mellul.  
**Théâtre du Nord-Ouest**  
Tarif 5 euros.

**Mardi 27 avril à 19h,**  
Edith Garraud lit *La  
Déposition* de **Monique  
Lancel.**  
**Théâtre du Nord-Ouest**

**Samedi 1<sup>er</sup> mai à 19h,**  
Edith Garraud lit *Chants et  
psaumes d'automne* de  
**Marie Noël.**  
**Théâtre du Nord-Ouest**

**Lundi 10 mai à 19h,**  
*Le Silence de la mer* de  
**Vercors.**  
Lecture par Claude-Henri  
Rocquet et Benoît Dugas.  
**Théâtre du Nord-Ouest**

**Mardi 11 mai à 19h,**  
*Les Femmes au Tombeau* de  
**Michel de Ghelderode.**  
Lecture mise en espace par  
Claude-Henri Rocquet,  
avec B. Dugas, E. Garraud, N.Gros,  
P. de Meurville, S. Pascual,  
A. Petersen, M. Scieller,  
D. de Segonzac, J. Souchon,  
Fl. Tosi, C.Tournesol,  
L.-M. Winterhalter.  
**Théâtre du Nord-Ouest**

**Lundi 24 mai à 19h,**  
Paul Lera lit des textes de  
**Baudelaire.**  
**Théâtre du Nord-Ouest**

## Conférences

**Jeudi 1<sup>er</sup> avril à 19h30,**  
**Laura Winckler**  
*Le Livre des Morts et les enseignements pour les vivants : vie morale et initiation.*

Nouvelle Acropole  
Tarif : 6,50 euros.  
Salle du forum, 13 rue Péclet,  
Paris XV.  
Renseignements 01 45 30 01 30

**Mardi 4 mai à 20h30,**  
**Claude-Henri Rocquet**  
*Le religieux, le sacré, le saint.*

Nouvelle Acropole

**Jeudi 13 mai à 20h30,**  
**Fernand Schwarz**  
*Spiritualité, croyance et sagesse.*

Nouvelle Acropole

## Radio

**Jeudi 8 avril à 22h30,**  
France Culture,  
Surpris par la nuit,  
*Reconnaisances à :*  
*Raymond Guérin.*

Émission de Matthieu Bénézet avec Jean-Paul Kauffmann, Bruno Curatolo, Philippe Blanchon, Claude-Henri Rocquet.

## Ouvrages récents

*Conception de Philippe Boudon*, éditions de la Villette.

*Jean Gillibert ou L'Autre Théâtre*, entretiens avec Marc-Olivier Séphira vient de paraître aux éditions Phébus. Aux mêmes éditions, un récit de **Jean Gillibert**, *Jean sans terre*.

**Yves Roullière** a traduit *Les lents éléphants de Milan* d'**Angel Bonomini**, éditions du Rocher.

**Bernard Sesé** a traduit et présenté *les Écrits sur Thérèse d'Avila* de **Fray Luis de Leon**, Arfuyen.

## Revues

La revue « *Christus* » dont Yves Roullière est le rédacteur en chef adjoint, publie dans son numéro d'avril, n°202, un texte de Claude-Henri Rocquet, *Lanza del Vasto et la prophétie, – L'Arche et le Char de feu.*

La revue « *Nunc* », dirigée par Réginald Gaillard et Franck Damour, publiera dans son numéro 5 un dossier sur **Ricardo Paseyro** – dossier préparé par **Yves Roullière** avec des traductions de Y. Roullière et un article de C.-H. Rocquet.

Une nouvelle revue de littérature, « *Trajectoires* », consacrera son prochain numéro à **Supervielle** et à **Jean-Pierre Lemaire**.

La revue « *Sigila* », dirigée par Florence Lévi et dont Bernard Sesé est membre du comité de rédaction, a pris pour thème de son numéro de printemps-été, n°13 : « **L'Orient** ».

A signaler plusieurs contributions de **Compagnons d'Hermès** : un poème de Ricardo Paseyro, *Le derviche*, traduit de l'espagnol par Yves Roullière, un poème de Bernard Sesé, *Rose des sables*, et un article de Claude-Henri Rocquet, *Rimbaud, le secret, l'Orient*.

*Les compagnons d'Hermès cités dans ce numéro 1 des Nouvelles des Compagnons d'Hermès : Frédéric Almaviva, Philippe Boudon, Réginald Gaillard, Edith Garraud, Jean Gillibert, Jean-Pierre Lemaire, Florence Lévi, Ricardo Paseyro, Yves Roullière, Fernand Schwarz, Bernard Sesé, Laura Winckler. Et Claude-Henri Rocquet.*

*Envoyez, avant le 24 mai, par courriel ou par courrier, au Bureau des Compagnons d'Hermès, les informations que vous souhaitez voir paraître dans le numéro 2 (juin-juillet) des Nouvelles des Compagnons d'Hermès. Adresse : 46 rue de la Clef 75005 PARIS annik.rocquet@wanadoo.fr*

*Les Nouvelles des Compagnons d'Hermès sont envoyées aux membres de l'association. Elles sont élaborées par le bureau de l'association sous la responsabilité du président, Yves Roullière. Le format, limité, suppose une certaine sélection.*